SPIELMUSIK FÜR GITARRE ODER LAUTE

Gitarre Solospiel Musik

nicht veröffentlichter oder längst vergriffener
Werke der klassischen Periode.

Korrigiert und mit Fingersatz neu herausgegeben
von
Kammervirtuos
Heinrich Albert

№1. Ouverture in Adur von Ferd. Carulli Op. 6.
№2. Fantasie in Adur von Johann Kaspar Mertz
№3. Legende in Amoll von Johann Kaspar Mertz

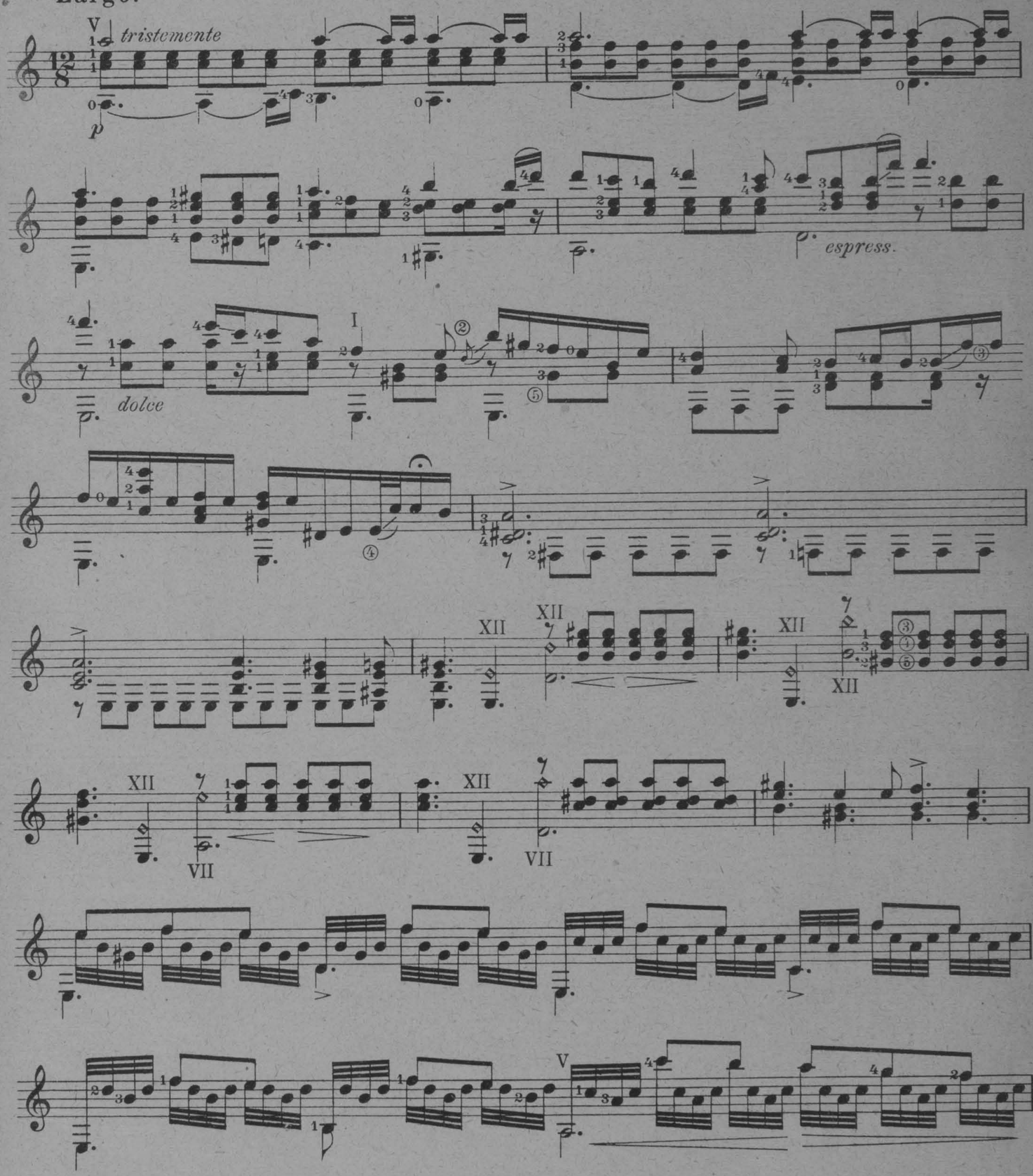
Jul. Heinr. Zimmermann-Leipzig-Berlin

Elegie.

Alle Rechte vorbehalten.

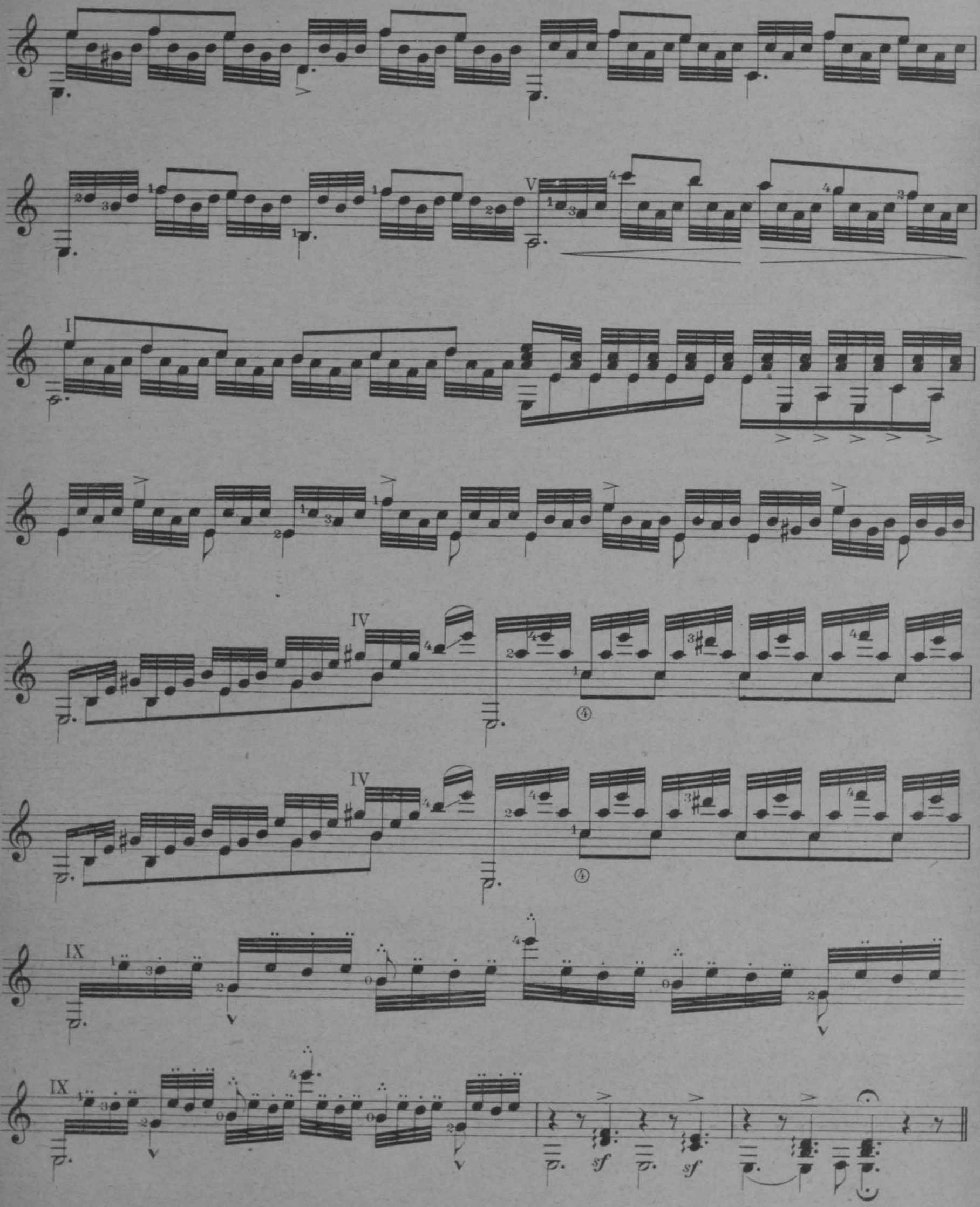
Largo.

Johann Kaspar Mertz.*)



*) Dieses Werk von Mertz ist noch nicht veröffentlicht worden, wenn man davon absieht, daß die Elegie einmal als Musikbeilage des „Journal für Gitarre-Musik“ in Tjumjen, Bezirk Tobolsk in Rußland, erschien.

Z. 11143


I
V
IV
IV
IX
IX
sf
sf

Andante con espressione.

p

ritard. *a tempo*

cresc.

rit. *a tempo*

rit.

VII

VII

barrè

IV

rit.

ritard. *a tempo*

a tempo

rit.

cresc.

rit.

p

rall.

Z. 11143

Stich und Druck von F. M. Geidel, G. m. b. H., Leipzig.